

Ils chinent des photos anciennes pour les rééditer

Noirmoutier-en-l'Île – C'est une aventure à trois, familiale et amicale. Ils ont créé Kelepoq, leur but : redonner vie à des photos de plus d'un siècle et les rendre accessibles au plus grand nombre.

L'idée

C'est une aventure à trois, le père, Éric Nauleau, sa fille, Camille Boilot et un ami d'enfance photographe, Loïc L'Huillier. Dans leurs discussions, ils se lamentent de toutes ces photos de famille, d'exploits sportifs, d'événements, qui se retrouvent sur les brocantes. L'idée est venue de là : « **On s'est dit, c'est dommage, ces photos ont plus d'un siècle, on peut sans doute en faire quelque chose. Loïc, avec son expertise technique, nous dit que c'est probablement possible et c'est comme cela que l'on a démarré l'aventure** », explique Camille Boilot.

Ils chinent les photos anciennes chez les antiquaires ou dans les foires. Elles datent de 1890 à 1930. Ce sont des petites photos en tirage papier au format carte d'identité ou des plaques de verre. « **On ne chine pas qu'en France, mais également en Europe de l'Ouest : on a à cœur d'aller voir ailleurs. On les rapporte à l'atelier, qui est basé en Bretagne, et on vérifie qu'elles sont exploitables. On peut travailler plus de cinq heures sur une photo si l'on juge qu'elle en vaut la peine.** »

Une vingtaine de collections

Dans leur galerie internet, ils disposent de plus de 1 300 photos classées en une vingtaine de collections différentes : l'automobile, l'aviation, la voile, les sports équestres, le golf, le tennis... Dans leur boutique éphémè-



À gauche, Capucine Synave, saisonnière ; à droite, Camille Boilot, cofondatrice de Kelepoq.

1 PHOTO : OUEST-FRANCE

re située au 6, rue de la Prée-au-Duc, plus d'une centaine de photos représentatives de leur collection sont exposées. Un mur est consacré à l'île de Noirmoutier. « **Au fur et à mesure que l'on a affiné le concept, on s'est dit que l'on voulait proposer des photos passion, sur lesquelles on peut se reconnaître même si la photo a plus d'un siècle. On a donc créé plusieurs collections. L'idée c'est d'avoir une photo pour chaque passion** », précise Camille.

Certains tirages colorisés

La photo est d'abord restaurée puis analysée pour définir, en fonction de

la qualité originale, la taille du format qui peut être utilisé pour le tirage. Cette année, ils ont innové avec la couleur pour apporter une touche de modernité. « **Notre but, ce n'est pas de faire du Warhol : quand on colorise un élément de la photo, on fait, tout d'abord, une recherche pour retrouver la couleur de l'époque et, ensuite, on fait une colorisation point par point pour conserver le relief de la photo, les jeux de lumière, les contrastes. On garde toujours en tête qu'il s'agit d'une photo ancienne mais qu'elle doit être accrochée et décorer un mur** », ajou-

te la cofondatrice de Kelepoq.

Les photos sont proposées sur deux types de support : une plaque Alu Dibond extrêmement résistante qui peut être accrochée autant en intérieur qu'en extérieur avec un rendu mat, ou un support premium, une caisse américaine qui souligne et valorise la photo.

Kelepoq, ouvert du mardi au samedi, de 10 h à 13 h et de 14 h 30 à 19 h, et le dimanche, de 10 h à 13 h.

Contact : 02 51 39 90 90 ou www.kelepoq.com ou contact@kelepoq.com